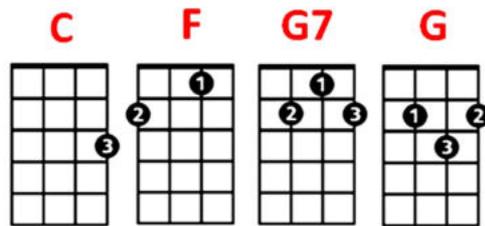


## Encore une journée de foutue



Rythme lent reage ex: [ d~ **DU X D'** ] ou [ (p) **DU(p) D~** ] ou simplifié: [ D~DUD~DU ]

Intro/solos : **[C]x2 [F] [G7] [C]x2 [F] [G7] [C] [G] [C] [G] [F]x3 [G7] [C]x2**  
voire picking en annexe

**[C]x2** **[F]** **[G7]**  
Je ne sais pas c'qui m'a pris ce matin... quand j'me suis réveillé  
**[C]x2** **[F]** **[G7]**  
je m'voyais déjà parti sur un voilier...dans les pays lointains

**[C]** **[G]** **[C]** **[G]**  
au bord d'une plage, avec une belle fille qui m'batte à la nage et qui m'déshabille,  
**[F]x3** **[G7]** **[C]x2**  
pendant qu'j'gambille autour d'un poisson-chat ... est-ce que t'entends c'que j'vois ?

**[C]**  
"Hé, Micky, c'est toi qu'a composé l'morceau, prends l'solo !"

Solo: **[C]x2 [F] [G7] [C]x2 [F] [G7] [C] [G] [C] [G] [F]x3 [F G7] [C]x2**

**[C]x2** **[F]** **[G7]**  
Aujourd'hui pas moyen de s'arracher... à cette putain de flemme  
**[C]x2** **[F]** **[G7]**  
Ma tigresse toute auréolée de ses tresses... me caresse la couenne

**[C]** **[G]** **[C]** **[G]**  
Mais quand elle a peur, de vivre ou d'mourir... J'm'arrange toujours pour la faire souffrir  
**[F]x3** **[G7]** **[C]x2**  
Jusqu'à c'qu'elle pleure, qu'elle pleure de rires... Dans mes bras...

**[C]**  
"c'est comme ça ! A qui le tour ? ..."

Solo: **[C]x2 [F] [G7] [C]x2 [F] [G7] [C] [G] [C] [G] [F]x3 [G7] [C]x2 }x3**

"Encore une journée d'foutue... bon, on va aller s'asseoir à la terrasse  
du rendez-vous des naufragés et regarder les baleines passer..  
Hé Polo, tu pourrais me ramener 4 paquets de clopes, stp..  
Ah, j'suis fais comme un rat, qui vient d'arracher la queue  
d'un vieux lézard... épatique, épaté, ethylique mais très empâté..."